



Inschrijvingsformulier

EVART 2011

Georganiseerd door bramhesp.be (Kunst op het Plein vzw) en Bart Schepers, i.s.m.

Academie Genk, Dienst Evenementen en Dienst Cultuur Stad Genk

Naam
Adres
Gemeente
Telefoon

Voornaam
Postcode
Land
E-mail

Naam groep*

#personen*

wenst deel te nemen op de volgende dagen**:

zaterdag 12/03, 13-17uur

zondag 13/03, 13-17uur

De kunstvorm die gebracht wordt***: grafiek, keramiek, textiel, schilderkunst, beeldhouwkunst, muziek, dans, stand-up comedy, theater, andere (.....).

Opmerkingen:

Bij deze verklaar ik tevens kennis genomen te hebben van het reglement.
Handtekening deelnemer:

* Enkel invullen indien u de verantwoordelijke van een groep bent die zich wenst in te schrijven.

** Enkel de dagen dat u wenst te komen aanvinken.

*** Schrappen wat niet past

Meer informatie op www.bramhesp.be of telefonisch bij Kunst op het Plein vzw op +32 (0) 486/46.33.71



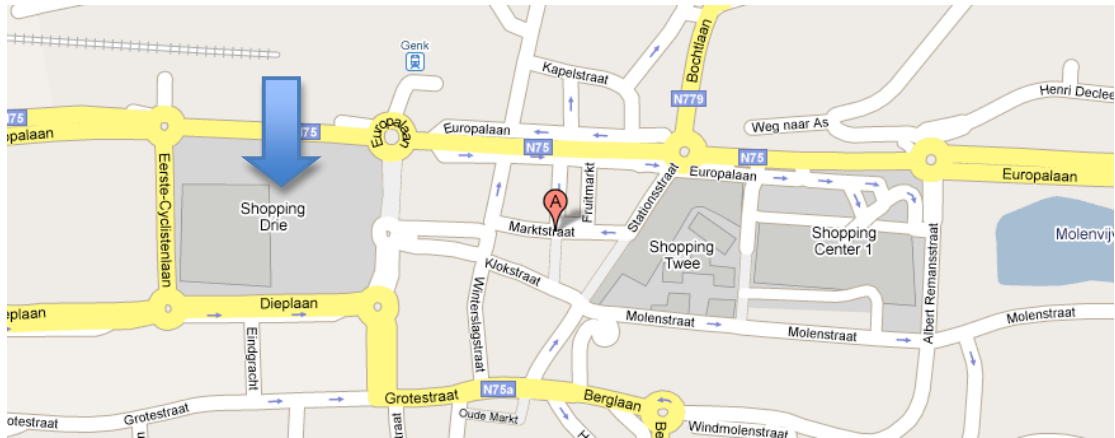
Info

EVART 2011

Georganiseerd door bramhesp.be (Kunst op het Plein vzw) en Bart Schepers, i.s.m.

Academie Genk, Dienst Evenementen en Dienst Cultuur Stad Genk

Locatie



Shopping 3 Genk.

Laden en lossen

Wat laden en lossen betreft, kunnen de deelnemers voor het begin en na het einde van EVART hun materiaal ter plekke laden en lossen.

Parking

Op zondag kan er in Genk op de openbare parkingplaatsen gratis geparkeerd worden. Dit geldt niet voor de private parkeerplaatsen. Op zaterdag (en zondag) kan men voor €2 parkeren bovenop Shopping 3. Verder is er parking voorzien op de slagboomparking van het stadhuis aan de Dieplaan, zolang er plaats is. Jetons hiervoor worden voorzien door de organisatie.

Updates

Nieuwigheden, wijzigingen en programma's kunnen gevonden worden op <http://www.bramhesp.be>



Reglement

EVART 2011

Georganiseerd door bramhesp.be (Kunst op het Plein vzw) en Bart Schepers, i.s.m.

Academie Genk, Dienst Evenementen en Dienst Cultuur Stad Genk

1. Deelname aan EVART is gratis. Er zijn geen kosten aan verbonden;
2. De hoofdbedoeling van EVART is dat de kunstenaar zijn/haar kunsten in de praktijk toont aan het publiek, en dit voornamelijk met het thema "vrouw". De betrachtning is er een bruisend en veelzijdig cultureel evenement van te maken, geen saaie bedoening;
3. De deelnemers worden geacht om bij inschrijving aan te geven welke kunstvorm(en) ze brengen en dienen hierbij duidelijk extra benodigdheden van de organisatie aan te geven (bijvoorbeeld elektriciteit, water, ...);
4. De deelnemers worden geacht om zelf mee te helpen met de opbouw en de afbraak van het standmateriaal dat door de organisatie voorzien wordt;
5. Elke deelnemer is verantwoordelijk voor het standmateriaal dat hem/haar ter beschikking gesteld wordt. Bij beschadiging, zij het moedwillig of door nalatigheid, zal de deelnemer de geleden schade vergoeden;
6. Er wordt een deel tentoonstellingsmateriaal zoals sokkels voorzien. Eigen materiaal meebrengen wordt tevens aangeraden. Het is de bedoeling om het geheel op een bruisende manier aan te brengen en niet als een puur statische tentoonstelling.
7. De deelnemer mag zijn/haar eigen werken verkopen maar is persoonlijk verantwoordelijk voor het in orde zijn met de wetgeving (wet betreffende de uitoefening van ambulante activiteiten en de organisatie van openbare markten). Verkoop is echter een bijkomstigheid. Het is niet de bedoeling om enkel verkoopstanden te organiseren;
8. De deelnemer is zijn/haar eigen verzekeraar. D.w.z. de organisatie zal niet aansprakelijk gesteld kunnen worden voor enige schade, verlies of diefstal van de eigendommen van de kunstenaar;
9. De deelnemer mag zichzelf, noch andere deelnemers of bezoekers in gevaar brengen met zijn/haar activiteit;

10. De organisatie heeft het recht om deelnemers te weigeren indien de capaciteit verdere inschrijvingen niet toelaat. De weigering zal gebeuren op basis van volgorde en frequentie van inschrijving;
11. De organisatie is niet verantwoordelijk voor de parkeerruimte voor de deelnemers. De deelnemers dienen op tijd te komen om zichzelf van een parkeerplaats te verzekeren. In de omgeving zijn ruime parkeeraangelegenheden voorzien (zowel betalend als niet-betalend). De organisatie is tevens niet verantwoordelijk voor parkeerboetes voor het verkeerdelijk parkeren van de deelnemers;
12. EVART vindt plaats van 13 uur 's middags tot 17 uur 's namiddags;
13. Stands binnen de lege panden kunnen al vanaf 9 maart opgebouwd worden. De sleutels kunnen aangevraagd worden via de organisatie. De panden worden tot EVART afgesloten;
14. De panden en gangen dienen achtergelaten te worden in de staat waarin ze zich voor het evenement bevonden. Bij beschadiging, zij het moedwillig of door nalatigheid, zal de deelnemer de geleden schade vergoeden.
15. De mogelijkheid bestaat om voor langere periode (gratis) in de leegstaande panden te exposeren (via etalages). Dit op voorbehoud van de beschikbaarheid van de desbetreffende panden. Bij interesse contacteer de organisatie.